



16, 17 SETTEMBRE 2023 DALLE ORE 18:00

FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA, VIA DELLA COSTITUZIONE 39, REGGIO EMILIA

CALENDARIO - FESTA DELLA DANZA

SABATO 16 SETTEMBRE

In Fonderia

Sala Fusione

Ore 18.00: Presentazione nuovo CDA della Fondazione e progetti futuri del Centro Coreografico Nazionale.

A seguire prova aperta di *Shoot me*, coreografia di Diego Tortelli

Sala Formatura

Ore 19.15 e ore 20.00: *Au Fil des Torsions* di Lise Pauton

Spettacolo di poetico contorsionismo: le metamorfosi di questa incredibile artista evocano immagini di animali, piante e minerali, dando vita a un personaggio ambiguo e intrigante.

Sala Fucina

Ore 19.15 e ore 20.00: *SoaC* di Federica Galimberti e Cristiano Buzzi

Le acrobazie di quattro straordinari danzatori di hip hop si contaminano con il virtuosismo di un violoncellista in scena per dare vita a uno spettacolo molto potente.

Sala Piazza

Ore 21.00: *Instante* di Juan Ignacio Tula, *Lontano* di Marica Marinoni

Spettacolo di circo-danza all'interno di Dinamico Festival. Due artisti circensi esplorano le possibilità della ruota Cyr per regalare un'ora di ipnotica sfida al tempo infinito, una struggente pulsione di vita.

Dalle 19.00 alle 21.00: Esperienza di sapori e profumi in Fonderia.

DOMENICA 17 SETTEMBRE

In Fonderia

Sala Fusione



Ore 18.00: Il direttore artistico e generale Gigi Cristoforetti e la direttrice di compagnia Sveva Berti presentano i nuovi elementi di Aterballetto.

A seguire prova aperta di **Yeled**, coreografia di Eyal Dadon.

Ore 19.30: pas de deux da **Spartacus** e **Il lago dei cigni** a cura di Nuovo Balletto Classico.

L'intramontabile fascino della danza classica in due iconici passi a due: quello del gladiatore Spartacus con la sua Phrygia e quello del Cigno Bianco con il suo Principe.

Sala Formatura

Ore 19.00 e ore 20.00: **Au Fil des Torsions** di Lise Pauton

Spettacolo di poetico contorsionismo: le metamorfosi di questa incredibile artista evocano immagini di animali, piante e minerali, dando vita a un personaggio ambiguo e intrigante.

Partenza da via Vasco Agosti 6 | Arrivo Piazzale Europa

ore 19.00

Cittadini e cittadine over 55 e under 25

ZTA - zona temporaneamente autonoma

a cura di Lara Guidetti

Un corteo danzante dalla Bocciofila Tricolore allo Skatepark.

In Piazzale Europa un dj aspetterà il corteo per aprire un live-set dove il pubblico sarà invitato a unirsi alla danza. Esito finale del laboratorio "Dal Liscio al Rave", progetto di danza intergenerazionale all'interno di "Over Dance", promosso e realizzato da FND/Aterballetto insieme a Fondazione I Teatri, Comune di Reggio Emilia, Laboratorio Aperto dei Chiostri di San Pietro. Con il sostegno di Fondazione Manodori.

Dalle 19.00 alle 21.00: Esperienza di sapori e profumi in Fonderia.

Sala Piazza

Ore 21.00: **Instante** di Juan Ignacio Tula, **Lontano** di Marica Marinoni

Spettacolo di circo-danza all'interno di Dinamico Festival. Due artisti circensi esplorano le possibilità della ruota Cyr per regalare un'ora di ipnotica sfida al tempo infinito, una struggente pulsione di vita.



INFO / BIGLIETTI / PRENOTAZIONI

Whatsapp: 3341023554

Email: biglietteria@aterballetto.it

Biglietteria online: www.biglietteriafonderia39.it

Costo biglietti:

Posto unico 3 euro (prova aperta Shoot me, prova aperta Yeled, Au fil de torsions, SoaC, Spartacus / Il lago dei cigni)

Carnet 3 spettacoli a scelta: 6 euro

La biglietteria in Fonderia è aperta dalle ore 17.00 il 16 e 17 settembre.

Biglietti Instante / Lontano: ooh.events/organizzatore/dinamica-aps/

PROMO: per chi assiste ad almeno 2 spettacoli a scelta nell'ambito della Festa della Danza, sarà possibile accedere a Instante / Lontano con un biglietto ridotto (mostrando gli ingressi degli spettacoli in Fonderia).

CALENDARIO – STAGIONE IN FONDERIA 2023/2024

martedì 3 ottobre

Ore 18: Compagnia Opus Ballet Prova aperta - ***Callas Callas Callas*** di Carlo Massari, Roberto Tedesco e Adriano Bolognino

mercoledì 4 ottobre

Ore 20.30: Compagnia Opus Ballet debutto indoor ***Callas Callas Callas*** di Carlo Massari, Roberto Tedesco e Adriano Bolognino

martedì 10 ottobre

Ore 18: MMCDC Prova aperta - ***Night stories*** di Michele Merola e Adriano Bolognino

mercoledì 11 ottobre

Ore 20.30: MMCDC ***Night stories*** di Michele Merola e Adriano Bolognino

mercoledì 18 ottobre



Ore 20.30: Balletto Civile **Davidson** di Michela Lucenti

domenica 29 ottobre

Ore 18: De Dansers **Hold your horses** di Josephine van Rheenen

martedì 31 ottobre – domenica 5 novembre

Ore 18.30 – 19.30 – 20.30: Gruppo Nanou **Paradiso** di Marco Valerio Amico, Rhuena Bracci

sabato 11 novembre

Ore 18.30 – 19.30 – 20.30: FND/XL Dance Company **Drop** (debutto) di Laura Matano

sabato 18 novembre

Ore 18: Sosta Palmizi spettacolo per bambini **Esercizi di fantastica** di Elisa Canessa, Federico Dimitri, Francesco Manenti, Giorgio Rossi

venerdì 1 dicembre

Ore 20.30: FND/ATB **Golden Days** di Johan Inger

martedì 5 dicembre

Ore 20.30: DaCru **The day when I chose to be a daughter** di Marisa Ragazzo

mercoledì 13 dicembre

Ore 20.30: Studio XL **Next stop _ Palcoscenico**

domenica 17 dicembre

Ore 18: Artemis Danza **DARWIN – M/ETA/MORFOSI** di Francesco Marchi e Christian Pellino

mercoledì 20 dicembre

Ore 18: Agora Coaching Project Prova aperta - **Made in Italy 30.0** di Michele Merola, Emanuele Soavi

giovedì 21 dicembre



Ore 20.30: Agora Coaching Project *Made in Italy 30.0* di Michele Merola, Emanuele Soavi

Tappe autunnali della compagnia Aterballetto:

8 settembre *Yeled e Shoot* me al Théâtre De La Gare Du Midi di Biarritz:

<https://www.fndaterballetto.it/evento/yeled-shoot-me-biarritz/>

9/10 settembre *Yes, yes...* e *SoaC* al Palazzo Schifanoia di Ferrara:

<https://www.fndaterballetto.it/evento/yes-yes-soac-ferrara-interno-verde/2023-09-09/>

10 settembre *Storie* a Saint-Pée-sur-Nivelle, Espace Culturel Larreko e ad Errenteria, Pays Basque Sud / Lekuona Fabrika <https://www.fndaterballetto.it/evento/storie-saint-pee-sur-nivelle/>

11/12 ottobre *Stravaganze in Sol minore* al National Theatre di Tirana:

<https://www.fndaterballetto.it/evento/stravaganze-in-sol-minore/2023-10-12/>

Il **4 novembre** in occasione del Festival Aperto a Reggio Emilia verranno presentate le *Microdanze* e i due lavori cardine del progetto *Over Dance*: i due rinomati coreografi Rachid Ouramdane e Angelin Preljocaj firmano rispettivamente *Un Jour nouveau* e *Birthday Party*, affrontando il tema della trasformazione del corpo con una serata con interpreti senior (dai 65 ai 79 anni) al Teatro Valli:

<https://www.fndaterballetto.it/evento/over-dance-reggio-emilia-preljocaj-ouramdane/>

<https://www.fndaterballetto.it/evento/microdanze-reggio-emilia-valli/>



SITO INTERNET

<https://www.fndaterballetto.it/2023/festa-della-danza-16-17-settembre-aterballetto/>

CARTELLA IMMAGINI

<https://drive.google.com/drive/folders/15lk88-yQB-ex1qY7Nt5Ocm5x-lcOFT6o?usp=sharing>

CARTELLA STAMPA – PROGRAMMA, BIO E CREDITI SPETTACOLI, CALENDARIO STAGIONE

<https://drive.google.com/drive/folders/1U766o6E4q9BZ-BTRwaiFieQr7ew6n7yo?usp=sharing>

DOVE

FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA, via della Costituzione, 39 – Reggio Emilia

CURATELA CULTURALE E UFFICIO STAMPA

Beatrice Capitani

+39 348 0578140

b.capitani@aterballetto.it